



**NOTA DE PRENSA:
Marina Heredia pone en pie Chicago**



Granada, a 14 de mayo de 2013



Marina Heredia fue la encargada de poner la voz flamenca a la interpretación del ballet *El Amor Brujo*, de Manuel de Falla, junto a la **Chicago Symphony Orchestra (CSO)**, una de las cinco mejores orquestas del mundo, conducida en esta ocasión por el director Pablo Heras-Casado. Durante los días 1, 2, 3 y 4 de mayo de 2013, Marina interpretó la obra de Falla en el Symphony Center Chicago, **poniendo en pie al público al final de cada una de las actuaciones.**

Marina Heredia, **sigue confirmando y afianzando** su registro clásico con la obra de Falla, que ya la ha llevado por diferentes lugares del mundo, junto a las mejores orquestas nacionales e internacionales.

Próximas actuaciones:

15 mayo / Almería - Peña El Taranto

17 mayo / Madrid – Auditorio Nacional

30 mayo / Sevilla – Jueves Flamencos

Más información en la agenda de www.marinaheredia.com

Management PROMAHER

(+34) 958.28.03.21 / (+34) 650.17.00.58 / (+34) 600.57.52.94

contratacion@marinaheredia.com

lara.cano@marinaheredia.com

www.marinaheredia.com

www.marinaheredia.blogspot.com