



NOTA DE PRENSA:

Marina Heredia conquista descalza el Auditorio Nacional

Granada, a 24 de mayo de 2013



Celia de Coca

Después de estar una semana de actuaciones en EE.UU. con la Chicago Symphony Orchestra (CSO), **Marina Heredia** aterrizó el viernes 17 de mayo en Madrid para **clausurar el Ciclo Andalucía Flamenca** en el Auditorio Nacional **con las entradas agotadas**.

Aireflamenco

¿Qué es el flamenco? El flamenco es la niña del Parrón cantando bulería por soleá, eso que también se conoce como bulería para escuchar. (...) Con Marina suele suceder, siempre se necesita más, aunque haya transcurrido hora y media, tiempo que en su tempo parecen ser solamente cinco minutos. Como sucede con las cosas buenas. / <http://bit.ly/17Wu6tR>

Web Revista La Flamenca

La cantaora recuerda sus credenciales en la capital española y ofrece un recital de flamencura, poderío y tradición metiéndose al público en el bolsillo con su fresca aña. / <http://bit.ly/16aPM5E>

Flamencólicos

Marina Heredia estuvo tremenda este viernes en su presentación en el Auditorio Nacional de Madrid. Con la voz cada día más flamenca, el poso de los años, su gran presencia escénica y un repertorio variado y profundo es capaz de conquistar cualquier auditorio. / <http://bit.ly/11cBuIS>

Más información en la agenda de www.marinaheredia.com

Management PROMAHER

(+34) 958.28.03.21 / (+34) 650.17.00.58 / (+34) 600.57.52.94

contratacion@marinaheredia.com

lara.cano@marinaheredia.com

www.marinaheredia.com

www.marinaheredia.blogspot.com